

Applejack

32 count / 4-wall /
Beginner/Intermediate



Choreographie:

Alison Biggs & Peter Metelnick

09/2014

Choreographed to: Apple Jack on Enter album name by Lisa McHugh 99 BPM

Intro: 32 Counts.

1-8 R side mambo, L heel hook heel flick, L fwd lock step, R fwd, ¼ L pivot turn, R cross step

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3 + Linke Ferse vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 4 + Linke Ferse vorne auftippen und LF nach hinten hochschnellen lassen
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF vor dem LF kreuzen

9-16 ½ L hinge cross, ½ R box, L fwd mambo, walk back 2 & clap

- 1 + ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts
- 2 LF vor dem RF kreuzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück
- 7 + RF Schritt zurück und Halten & klatschen
- 8 + LF Schritt zurück und Halten & klatschen

17-24 R coaster, L fwd shuffle, ½ L & R back shuffle, L coaster

- 1 + 2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

25-32 R cross rock-recover-side, L cross rock-recover-side, R & L stomp together, applejack

- 1 + 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen
- + 7 Linke Fußspitze & rechte Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- + 8 Rechte Fußspitze & linke Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- Option
- + 7 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- + 8 Linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück drehen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 1., 3. und 6. Durchgangs tanze die Applejack (Counts + 7 + 8) noch 2 x