

Better Off?

48 count, 4 wall, intermediate line dance



Musik: I'm From The Country Tracy Byrd

Choreographie: Joerg Hammer

Heel taps, toe touches, stomp & hip action

- 1 Rechte Hacke vorn auftippen
- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen , linke Hacke vorn auftippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen , rechte Fußspitze rechts auftippen
- &4 Rechten Fuß an linken heransetzen , linke Fußspitze links auftippen
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen , rechten Fuß etwas nach vorn und nach rechts aufstampfen
(Gewicht bleibt links)
- 6 Rechten Fuß Fuß etwas weiter rechts aufstampfen
- 7-8 Hüften im Kreis rechts herum schwingen (Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß)

Rolling vine, point-ball-cross 2x

- 1-3 Mit 3 Schritten in Richtung links eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
- 4 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 Linken Fuß nach links kicken (Zehen zeigen nach unten)
- &6 Kleinen Schritt zurück mit links , rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 wie 5&6

¼ turn l & step, pivot ½ r, step, ¼ turn l & side, drag, behind-side-cross

- 1 ¼ Drehung links herum dabei Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 2 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß) (3 Uhr)
- 3 Schritt nach vorn mit links
- 4 ¼ Drehung links herum und großer Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß an rechten herangleiten lassen (nicht aufsetzen)
- 7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &8 Schritt nach rechts mit rechts , linken Fuß über rechten kreuzen

¾ Monterey turn, start rolling vine back

- 1 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 2 ¾ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 3,4 Linke Fußspitze links auftippen , Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts dabei linken Fuß etwas anheben , Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 8 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (9 Uhr)

Complete rolling vine back, step, step, pivot ½ l, running man back

- 1,2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) , Schritt nach vorn mit links
- 3,4 Schritt nach vorn mit rechts , ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht auf links)(9 Uhr)
- 5 Rechten Fuß vorn aufstampfen
- &6 Auf dem rechten Ballen zurückrutschen dabei linken Fuß etwas anheben , linken Fuß vorn aufstampfen
- &7 Auf dem linken Ballen zurückrutschen dabei rechten Fuß etwas anheben , rechten Fuß vorn aufstampfen
- &8 Auf dem rechten Ballen zurückrutschen dabei linken Fuß etwas anheben linken Fuß vorn aufstampfen

Break pattern, stomp, snake, body roll

- & Auf dem linken Ballen zurückrutschen dabei rechten Fuß etwas anheben
- 1 rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen dabei Arme leicht kreuzen u. in Hüfthöhe nach vorn halten
- 2-4 Halten
- 7-8 Körper wieder nach hinten rollen dabei Körper wieder nach vorn ausrichten
(Hinweis: Am Ende der 7. Wiederholung gibt es eine Pause in der Musik. In dieser Zeit die Schritt 1-4 dieser Schrittfolge einmal mit dem linken Fuß und noch einmal mit dem rechten Fuß tanzen, dann mit 5-8 fortfahren)

Wiederholung bis zum Ende