



## Big Blue Note 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** Big Blue Note Toby Keith  
I Could Fly Keith Urban

**Choreographie:** The Girls (Maureen & Michelle Jones)

### **Kick-cross-back, side-cross, hold, side-rock back, chassé 1**

- 1&2 RF nach vorn kicken – RF über LF kreuzen - Schritt zurück mit links
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts – LF über RF kreuzen - Halten
- &5 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt zurück mit links, RF entlasten
- 6 Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach links mit links – RF an LF heransetzen - Schritt nach links mit links

### **Cross rock, shuffle turning ¼ r, step, side & cross, side**

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF entlasten - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)  
(r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- &7 LF an RF heransetzen – RF über LF kreuzen
- 8 Schritt nach links mit links

### **Back rock, shuffle forward, rock forward, shuffle back**

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, LF entlasten - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF entlasten - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Cha Cha zurück (l - r - l)

### **Back, hold/clap & back, hold/clap & rock back, walk 2**

- 1-2 Schritt zurück mit rechts - Halten und klatschen
- &3-4 LF an RF heransetzen und Schritt zurück mit rechts - Halten und 2x klatschen
- &5 LF an RF heransetzen und Schritt zurück mit rechts, LF entlasten
- 6 Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

**Wiederholung bis zum Ende**