

Chuck & Cowboy

48 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **Found von Dan Davidson**

Choreographie Valérie DEL CAMPO - Texasval

Tanzbeginn: Nach Intro + 16 Taktenschlägen, mit dem Einsatz vom Haupt-Gesang



Kick ball cross 2 x - Side rock - Sailor step/½ turn r

- 1 & 2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heran setzen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3 & 4 wie 1 & 2
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 & 8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, dabei ½ Drehung rechts herum (6 Uhr) - Kleinen Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts

Kick ball cross 2 x - Side rock - Sailor step/½ turn l

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

Heel close r + l - ½ Turn l 2 x - Heel close r + l - Step turn ½ l

- 1 & Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 2 & Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3 - 4 ½ Drehung links herum, dabei Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) - ½ Drehung links herum, dabei Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5 & Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 6 & Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht links (6 Uhr)

Shuffle fwd. - ½ Turn r 2 x - Heel close l + r - Stomp up stomp

- 1 & 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 3 - 4 ½ Drehung rechts herum, dabei Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - ½ Drehung rechts herum, dabei Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5 & Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 6 & Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7 - 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Restart: In der 3. Wand (6 Uhr) hier abbrechen und wieder von vorn beginnen.

Vaudeville r + l - Heel back r + l - Stomp up 2 x

- 1 & Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
- 2 & Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 3 & Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4 & Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 5 & Rechte Hacke vorn auftippen - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 6 & Linke Hacke vorn auftippen - Kleinen Schritt nach hinten mit links
- 7 - 8 Rechten Fuß 2 x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Vaudeville r + l - Heel back r + l - Stomp up 2 x

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor

Wiederholung bis zum Ende