

Come On And Tango

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner
Choreographie: Juliet Lam
Musik: El Choclo von Julio Iglesias
Come on and Tango von Dave Sheriff
Hinweis: 32 counts Intro, startet mit dem Gesang



Cross Rock – Rock – Hold – Cross Rock – Rock - Hold

- 1 - 2 RF über LF kreuzen und LF entlasten – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 - 4 Schritt nach vorne mit rechts – Halten (Richtung 10:30)
- 5 - 6 LF über RF kreuzen und RF entlasten – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 - 8 Schritt nach vorne mit links – Halten (Richtung 1:30)

Back – Sweep – Back - Sweep – Rock back – Shuffle forward

- 1 - 2 Schritt zurück mit rechts – linker Fuß schwingt im Halbkreis nicht hinten (12:00)
- 3 - 4 Schritt zurück mit links – rechter Fuß schwingt im Halbkreis nicht hinten
- 5 - 6 Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 & 8 Schritt nach vorn mit rechts, LF an RF heransetzen und Schritt nach vorne mit rechts

Cross – Side – Behind – Sweep – Behind – Side – Cross - Point

- 1 - 2 LF über RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3 - 4 LF hinter RF kreuzen – RF schwingt im Halbkreis von vorne nach hinten
- 5 - 6 RF hinter LF kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
- 7 - 8 RF vor LF kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

Walk – Hold – Walk – Hold - Step turn ¼ r – Stomp - Hold

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links – Halten
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit rechts – Halten
- 5 – 6 Schritt nach vorne mit links und ¼ Drehung nach rechts (3 Uhr)
- 7 – 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen – Halten (Gewicht bleibt links)

Wiederholung bis zum Ende