

Crystal Touch (CBA 2020)

Choreographie: Claire Bell & Maddison Glover

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Slow Hand** von Mike Ryan
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**S1: Side, close, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Step, touch r + l, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side, hold & cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S4: Shuffle across, chassé l, behind, side, side, behind

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 7. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

Side/sway, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Halten
 3-4 Hüften nach links schwingen - Halten