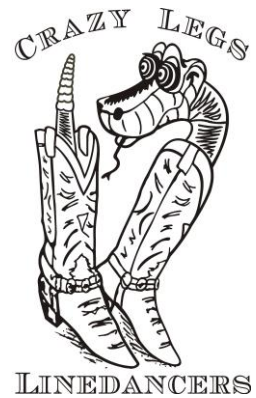


Joana

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Choreographie: Xose Massotti
Musik: **Come Early Morning** von Don Williams
Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs



Heel, Strut Forward r, Heel Strut Forward l, Step, Lock, Step, Scuff

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts – Hacke aufsetzen – Re Fußspitze absenken
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links, Hacke aufsetzen – Li Fußspitze absenken
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit Rechts – Li Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts, LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen

Step, Lock, Step, Scuff, Side Touch R, Side Touch Li

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - Re Fuß hinter Li einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links – Re Fuß nach vorn Schwingen
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts – Li Fuß neb Re auftippen
- 7 - 8 Schritt nach links mit Li – Re Fuß neb Li auftippen

Vine r, Vine l (turn ¼ li), Scuff

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Li Fuß hinter Re einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts – Li Fuß neb Re auftippen
- 5 - 6 Schritt nach links mit links – Re Fuß hinter linken kreuzen
- 7 - 8 ¼ Drehung links, Schritt nach vorn mit links – Re Fuß nach vorn schwingen, Hacke a Boden schleifen

Step, Turn ½ l, Toe, Strut ½ li, Back, Close, Step, Scuff

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung li auf beiden Ballen – Gewicht auf links (3 Uhr)
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts – Fußspitze aufsetzen, ½ Drehung links Hacke absetzen
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit links – Re Fuß an li heransetzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links – Re Fuß nach vorn schwingen, Hacke a Boden schleifen

Wiederholung bis zum Ende