

Mama Loo

32 count / 4-wall
Beginner



Choreographie:

Maria Maag

08/2013

Music: Mama Loo von Harry, Chris & Die Ohrwurmer (Intro: 80 Counts)
Queen of Memphis von Confederate Railroad

Rumba R and fwd. hold, rocking chair

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

Step ¼ R cross, hold, vine R cross

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Stomp R swivel R heel R + L, kick R, behind side cross, hold

- 1, 2 RF Schritt stampfend nach rechts und rechte Ferse nach rechts drehen
- 3, 4 Rechte Ferse nach links drehen und RF nach schräg rechts vorne kicken
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

Step L kick R, step R kick L, rumba L and fwd

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF nach schräg links vorne kicken
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF nach schräg rechts vorne kicken
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Im 14. Durchgang tanze bis Count 22 und dann:

- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)