

## Over The Moon

Choreographie: Stephen & Claire Rutter

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance
<b>Musik:</b>	<b>Runaround Sue</b> von The Overtones
<b>Hinweis:</b>	<b>Shut Up &amp; Dance</b> von Walk The Moon (zum Üben, beginnt nach 8 Taktschlägen) Der Tanz beginnt nach 64 schnell gezählten Taktschlägen, vor dem Einsatz des Gesangs (das langsame Intro nicht mitgezählt)

### S1: Point, touch forward, point, flick behind, vine r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linkem Bein hochschnellen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### S2: Point, touch forward, point, flick behind, vine l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### S3: Step, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

### S4: Out, out, heels bounces, step, pivot 1/8 l 2x

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende