

Shenandoah

Beschreibung: 86 count, 3 wall, intermediate line dance
Choreographie: Ole Jacobsen
Musik: Next to You, Next to Me von Robert Mizzell

Tanzbeginn: Nach **64 + 4** Taktenschlägen, mit dem Einsatz vom Gesang.

2 x Point touch - Kick hook - Kick flick

- 1 - 2 Rechte Fußspitze gestreckt nach rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3 - 4 wie 1 - 2
- 6 - 7 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7 - 8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach hinten schnellen

Touch back x 2 - Rock back (jump) - Stomp r x 2 - Swivet I

- 1 - 2 Rechte Fußspitze 2 x hinten auftippen
- 3 - 4 Sprung nach hinten mit rechts, dabei linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 5 - 6 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 7 - 8 Beide Fußspitzen nach links drehen (Gewicht ist dabei auf linker Hacke und rechtem Ballen) - Füße wieder gerade drehen (Gewicht am Ende links)

Ending: In der 8. Runde (3 Uhr) nach Takt 6 abbrechen, dann **Swivet I mit ¼ turn I** tanzen. (12 Uhr)

Rhumba box with stomp up

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

½ Turn I lift beh. - ½ Turn I hook - Step lock - Step scuff

- 1 - 2 ½ Drehung links herum, dabei Schritt nach rechts mit rechts (10:30 Uhr) - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
- 3 - 4 ½ Drehung links herum, dabei Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Cross rock (jump) - Side jump cr. - Back drag - Rock back

- 1 - 2 Mit linkem Fuß über rechten springen, dabei rechten Fuß hinter linkem anheben - Sprung zurück auf den rechten Fuß, dabei linken Fuß nach vorn kicken
- 3 - 4 Schritt nach links mit links - Mit rechtem Fuß über linken springen, dabei linken Fuß hinter rechtem anheben
- 5 - 6 Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heran ziehen

Restart: In der 2. Runde (9 Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen.

- 7 - 8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side close - ¼ Turn r scuff - Step turn ½ r - Step scuff

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3 - 4 ¼ Drehung rechts herum, dabei Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht rechts (6 Uhr)
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Hinweis: 1 - 4 wie **Vine r/¼ turn r + scuff** tanzen

Toe strut fwd. - ½ Turn r/toe strut x 2 - Toe strut fwd.

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3 - 4 ½ Drehung rechts herum, dabei Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5 - 6 ½ Drehung rechts herum, dabei Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Hinweis: die Drehungen weg lassen und statt dessen **Toe strut fwd. l + r** tanzen

Tag/Restart: In der 6. Runde (3 Uhr) hier abbrechen, anschließend **Toe strut fwd. r + l** tanzen und dann von vorn beginnen.

Step r diag. flick - Side hook - Vine r + scuff

- 1 - 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem anheben
- 3 - 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step l diag. flick- Side hook - Vine l + scuff

- 1 - 2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linkem anheben
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben
- 5 - 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

Tag/Restart: In der 4. Runde (3 Uhr) nach Takt 5 abbrechen, anschließend **Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)** und dann von vorn beginnen.

- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Tag/Restart: In der 5. Runde (9 Uhr) hier abbrechen, anschließend **2 x Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)** und dann von vorn beginnen.

Step hold x 2 - ½ Turnl/bounce

- 1 - 3 Schritt nach vorn mit rechts - 2 Taktschläge halten
- 4 - 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, dabei 2 x leicht in die Knie gehen. Gewicht am Ende links (12 Uhr)

2 x: Kick r x 2 - Rock back (jump)

- 1 - 2 Rechten Fuß 2 x nach vorn kicken
- 3 - 4 Sprung nach hinten mit rechts, dabei linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 5 - 8 wie 1 - 4

Wiederholung bis zum Ende

Runde	Beginn	Richtung				Restart
1.	12:00					
2.	12:00	9:00	Block 5	Takt 6		
3.	9:00					
4.	9:00	3:00	Block 9	Takt 5	+	stomp up r
5.	3:00	9:00	Block 9		+	2 x stomp up r
6.	9:00	3:00	Block 7		+	toe strut r + l
7.	3:00					
8.	3:00	3:00	Block 2	Takt 6	+	swivet /¼ turn l (12:00 Uhr)