

Simple

Choreographie: Patrick Hering

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance
Musik: Simple von Florida Georgia Line
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Heel-hook-heel-flick-shuffle forward, heel-point-heel-hook-shuffle forward

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
 2& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß nach hinten schnellen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5& Linke Hacke vorn und linke Fußspitze links (linke Hacke zeigt nach schräg links oben) auftippen
 6& Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Cross, back, shuffle back turning 1/2 r, 1/4 turn r/rock side-behind-point-clap-clap

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
 &7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
 &8 2x klatschen

S3: Sailor step r + l, step, pivot 1/2 l, shuffle forward turning 1/2 l

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

S4: Scoot back-back-scoot back-back, coaster step, kick-ball-step, step, pivot 1/4 l

- 1& Auf dem rechten Fuß etwas nach hinten rutschen/linkes Knie anheben und kleinen Schritt nach hinten mit links
 2& Auf dem linken Fuß etwas nach hinten rutschen/rechtes Knie anheben und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

T1: Heel-hook-heel-flick-shuffle forward r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge S1

T2: Cross, back, shuffle back turning 1/2 r, rock forward-out-out-clap-clap

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &7 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts
 &8 2x klatschen (Gewicht am Ende links)

Aufnahme: 10.11.2018; Stand: 10.11.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.