

Stop Staring At My Eyes

32 count / 4-wall
Beginner



Choreographie:

Raymond Sarlemijn,
Niels Poulsen

03/2016

Musik: Boobs von The Bellamy Brothers Album: 40 Years

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

Walk R L, locking shuffle forward R, rock forward L, ¼ turn l/chassé L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

Cross side, R sailor step, cross side, L sailor ¼ turn cross

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
 - 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
 - 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
 - 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne (6:00 Uhr)**

Side together, R rumba forward, side together, L rumba forward

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Kick ball change R, Monterey ¼ turn R, hand brushes - clap

- 1 + 2 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen 9:00
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 7 Beide Hände nach hinten schwingen, dabei die Hüften streifen
- + 8 Beide Hände nach vorne & oben schwingen, dabei die Hüften streifen und Klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Im 14. Durchgang tanze bis Count 4 und dann

- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)