

Sunbeam



Beschreibung: Low Intermediate, 64 count, 4 wall

Choreographie: Bruno Moggia

Musik: Sunbeam von Jack County

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs nach 32 Counts

Sektion 1: Step Lock Step, Scuff, Step, ½ Turn Right, Step, Hold

- 1-4 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor, LF Hacke auf dem Boden streifen
- 5-6 LF Schritt vor, ½ Re.Drehung auf beiden Ballen
- 7-8 LF Schritt vor, halten

Sektion 2: Heel, Hold, Toe, Hold, Heel, Hook, Step, Scuff

- 1-2 Re. Hacke nach vorne aufsetzen, halten
- 3-4 Re. Fußspitze nach hinten aufsetzen, halten
- 5-6 Re. Hacke nach vorne aufsetzen, RF vor dem Schienbein des LF kreuzen
- 7-8 RF Schritt vor, Li. Hacke auf dem Boden streifen

Sektion 3: Step Lock Step, Scuff, Step, ½ Turn Left, Step, Hold

- 1-4 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor, Re. Hacke auf dem Boden streifen.
- 5-6 RF Schritt vor, ½ Li.Drehung auf beiden Ballen
- 7-8 RF Schritt vor, halten

Sektion 4: Heel, Hold, Toe, Hold, Heel, Hook, Step, Stomp

- 1-2 Li. Hacke nach vorne aufsetzen, halten
- 3-4 Li. Fußspitze nach hinten aufsetzen, halten
- 5-6 Li. Hacke nach vorne aufsetzen, LF vor dem Schienbein des RF kreuzen
- 7-8 LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

----- Hier Restart in Wand 3 und Wand 6 -----

Sektion 5: Grapevine Right, Scuff, Grapevine Left, Stomp

- 1-4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Li. Hacke auf dem Boden streifen
- 5-8 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Sektion 6: Heel, Hold, Heel, Hold, Heel-Switches x3, Flick

- 1-2 Re. Hacke nach vorne aufsetzen, halten
- & 3-4 RF an LF heransetzen, Li. Hacke nach vorne aufsetzen, halten
- &5 LF an RF heransetzen, Re. Hacke nach vorne aufsetzen
- &6 RF an LF heransetzen, Li. Hacke nach vorne aufsetzen
- &7 LF an RF heransetzen, Re. Hacke nach vorne aufsetzen
- 8 RF kickt nach hinten

Sektion 7: Step Lock Step, Scuff, Step, ½ Turn Right, Step, ½ Turn Right

- 1-4 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor, Li. Hacke auf dem Boden streifen
- 5-6 LF Schritt vor, ½ Re.Drehung auf beiden Ballen
- 7-8 LF Schritt vor, ½ Re.Drehung auf beiden Ballen

Sektion 8: Scissor Step, Hold, Side Rock Step ¼ Turn Left, 2x Stomp

- 1-4 LF Schritt nach li., RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen, halten
- 5-6 RF Schritt nach re., Gewicht zurück auf LF mit ¼ Li.Drehung und LF Schritt vor
- 7-8 RF stampft 2x neben LF auf (ohne Gewichtswechsel)

Tanz beginnt wieder von vorne