

# Tag On



**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, beginner line dance  
**Choreographie:** David 'Lizard' Villellas  
**Musik:** **Too Strong To Break** von Beccy Cole

**Tanzbeginn:** Nach **2 + 40** Takten, mit dem Einsatz des Gesangs.

---

## **Heel close r + l - ½ Monterey turn r**

- 1 - 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 3 - 4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 5 - 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum, dabei rechten Fuß an linken heran setzen ( 6 Uhr )
- 7 - 8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen

## **Heel close r + l - ½ Monterey turn r**

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor ( 12 Uhr )

## **Scissor steps hold r + l**

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3 - 4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5 - 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7 - 8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

**Restart:** In der 3. Runde ( 12 Uhr ) hier abbrechen und von vorn beginnen.

## **Kick back r + l + r - Kick stomp fwd.**

- 1 - 2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
- 3 - 4 Linken Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit links
- 5 - 6 wie 1 - 2
- 7 - 8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß vorn aufstampfen

**Restart:** In der 6. Runde ( 12 Uhr ) hier abbrechen und von vorn beginnen.

## **Heel strut fwd. r + l - Rock fwd. - ½ Turn r hold**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 - 8 ½ Drehung rechts herum, dabei Schritt nach vorn mit rechts ( 6 Uhr ) - Halten

### **Heel strut fwd. l + r - Rock fwd. - ½ Turn l scuff**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 - 8 ½ Drehung links herum, dabei Schritt nach vorn mit links ( 12 Uhr ) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Jazz box with cross - Rock side - Cross hold**

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 - 8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

### **Side cross - Side cross - Side ½ turn r - Stomp hold**

- 1 - 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3 - 4 wie 1 - 2
- 5 - 6 Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum, dabei kleiner Schritt nach rechts mit rechts ( 6 Uhr )
- 7 - 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

### **Wiederholung bis zum Ende**