

# (The ) Picnic Polka

48 count, 4-wall, beginner line dance



Musik: **Cowboy Sweetheart LeAnn Rimes**

Choreographie: **David Paden**

## **Toe-heel, shuffle r + l**

- 1 Rechte Fußspitze neben linkem Hacken auftippen, Knie nach innen drehen
- 2 Rechte Hacke neben linkem Hacken auftippen, Knie nach außen drehen
- 3&4 Cha-Cha auf der Stelle (r - l - r)
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

## **Shuffles forward and back**

- 1&2 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha-Cha nach vorn (l - r - l)
- 5&6 Cha-Cha zurück (r - l - r)
- 7&8 Cha-Cha zurück (l - r - l)

## **Rolling vines r + l**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts
- 2  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und Schritt zurück mit links
- 3  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen und klatschen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links und links drehend

## **Kick-ball-change 2x, pivot turns 2x**

- 1 Rechten Fuß nach vorn kicken
- &2 Rechten Fuß neben linkem aufsetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 3&4 wie 1&2
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß
- 7-8 wie 5-6

## **Stomp, clap 3x, crossing shuffle, $\frac{1}{4}$ turn r and shuffle forward**

- 1 Rechten Fuß neben rechtem aufstampfen
- 2-4 3x klatschen
- 5 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &6 Rechten Fuß etwas nach rechts setzen und linken Fuß wieder weit über rechten kreuzen
- 7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und Cha-Cha vorwärts (r - l - r)

## **$\frac{1}{4}$ turn r and shuffle side, $\frac{1}{4}$ turn r and shuffle back, walk & stomp**

- 1&2  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und Cha-Cha nach links (l - r - l)
- 3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und Cha-Cha rückwärts (r - l - r)
- 5-7 3 Schritt vorwärts (l - r - l)
- 8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**Wiederholung bis zum Ende**